

Nerikes Allehanda

2007-10-15 05:00 (Allmänt)

Muhammedsatiren som ledde till fängelse

ÖREBRO

Det sitter en ung man fängslad i Bangladesh. Han heter Arifur Rahman, är i 20-årsåldern och anses som en talangfull tecknare.

Hans fängslande har ett samband med NA:s publicering av Lars Vilks teckning av profeten Muhammed som rondellhund, berättar Shahriar Kabir, stridbar människorättskämpe i Bangladesh som i dagarna besökt Sverige och Örebro.

– Mullorna i Bangladesh söker syndabockar i väst. De utnyttjade den situation som uppstod efter demonstrationerna mot Nerikes Allehandas publicering av Muhammedteckningen, säger han.

100-tals islamistiska demomstranter tågade ut på gatorna huvudstaden Dhaka och uttryckte sin avsky.

Teckningen orsakade också muslimska demonstrationer i London där även NA:s rondellhund var måltavla för angrepp med krav på att svenska ambassaden i Bangladesh skulle stängas.

– Mullorna ville tåga mot svenska ambassaden men det tillät inte myndigheterna, säger Shahriar Kabir, som är mycket oroad över utvecklingen i sitt hemland, där militanta islamister får ett allt starkare inflytande över samhällsutvecklingen.

Skämtade om Muhammedkatt

Arifur Rahman använde ett traditionellt tema om respekten för profeten Muhammed i sin teckning, som publicerades i en bilaga till Prothom Alo, landets största bengaliskspråkiga tidning.

Teckningen visar en lärare vid en koranskola i samspråk med en elev på gatan.

Läraren frågar:

– Pojke, vad heter du?

– Jag heter Babu.

– Det är brukligt att nämna Muhammed före namnet, tillrättavisar läraren och fortsätter att fråga:

– Vad heter din far?

– Muhammed Abu.

– Vad har du i famnen, frågar läraren och tittar på en katt som eleven håller.

– Muhammed katt, svarar eleven.

Ingen reaktion förra gången

1998 publicerades en identisk teckning i en islamistisk studenttidning med den enda skillnaden att eleven höll en pumpa i famnen och svarade "Muhammed pumpa", på den sista frågan. Den gången reagerade inte mullorna.

Publiceringen i Prothom Alos bilaga väckte däremot mullornas vrede. Det ledde till att tidningens utgivare fick bege sig till moskén och göra avbön. En ursäkt publicerades, tidningens featurechef sparkades och den unge tecknaren fängslades.

Rahman har tidigare fått pris för sina teckningar av Transparency International, en global medborgarorganisation mot korruption.

– Mullorna har hävdade att publiceringen, enligt koranen, är hädelse, säger Shahriar Kabir. Men hädelse är ett kristet påfund, det finns inget i koranen om hädelse.

"Mullorna fördärvar islam"

– Om någon kritiserar Allah eller profeten ger koranen två vägledningar. I första hand ska man försöka undervisa kritikern. Om det inte lyckas ska man undvika honom, men inte straffa. Det ska man överlåta till Allah.

– Mullorna fördärvar islams sanna väsen och utnyttjar människors okunnighet i politiska syften, anser Shahriar Kabir.

Forum för ett sekulariserat Bangladesh, som Shahriar Kabir leder, har protesterat kraftigt mot fängslandet av Arifur Rahman, men hittills utan resultat. Reportrar utan gränser och många andra har ställt samma krav.



Teckningen som gav fängelse.

En lärare vid en koranskola samspråk med en elev på gatan. Läraren frågar:

– Pojke, vad heter du?

– Jag heter Babu.

– Det är brukligt att nämna Muhammed före namnet, tillrättavisar läraren och fortsätter att fråga:

– Vad heter din far?

– Muhammed Abu.

– Vad har du i famnen, frågar läraren och tittar på en katt som eleven håller.

– Muhammed katt, svarar eleven.

TECKNING: ARIFUR RAHMAN

Artikel från na.se (<http://na.se/artikel.asp?intId=1231888>)

Copyright © Nerikes Allehanda 1995-2007

Nerikes Allehanda, N Strandgatan 5, 701 92 Örebro. Tel 019-15 50 00.